

„Sëra“

Arnold Holzknecht, Céline Silbernagl, Damian Piazza, Diana Zinth, Joséphine Jobard, Larysa Kozhokar, Leonora Prugger, Medea Moroder, Martin Kargruber, Sara Solderer, Sara Welponer, Veronica Moroder

Proiet de mostra dl Circolo-Lia Mostra d’Ert n cunlaurazion cun la lia EPL - Ert por i Ladins tla sënta dl Istitut Ladin Micurá de Rù a San Martin de Tor

Giaurida: 07.09.24 dala 18:00

Performance artistich cun mujiga de Céline Silbernagl y Bo Leiter

Orar de giaurida:

08.09.2024 - 15.09.2024

10:00 - 12:00 /15:00 - 18:00

Cun l titul “Sëra” devënta mpurtanta la tematica dla sëira. La sëira, l mumënt dl di, te chël che l surëdl va bel plan do ju y ti dà nsci al mond na lum nteressanta, che desmostra na magia particulera. L ie n mumënt de calma, de reflescion y creatività. Cun l fenomen dla “Enrosadira” nes pieta la sëira nce n liam ala Dolomites y al mond dla lijëndes.

Na lum ciauda, i culëures defrënc, l simbol dla fin y dla transizion y la usanzas cultureles ntëur ala sëira, chësc ti pieta a chi che fej ert na gran ispirazion per l’esprescion de emozions, tematiches y ideies te si opres.

Terminns

31.08.24 - 06.09.24 Simposium

07.09.24 18:00 Giaurida

08.09.24 - 15.09.24 Mostra

**Arnold Holzknecht** ie n artist che viv y lëura a Urtijëi tl Südtirol. L à fat la Scola de Scultura te Gherdëina y svilupà na gran sensibltà per i materiai, dantaldut materiai organics, che l adrova per si opres: lën, cëira y vasciei dal’eves adurvei, uni tant nce tla cumbinazion cun ghips o fier. Faszinà dala la vita da paur y da si formes estetiches, l’artist ti va do al raport dla persona cun la tiera, i bòsc, i uciei y l’eves. Holzknecht ie curiëus, l usservea la natura y mpera dal dialogh cun d’ëila, sotrissan la interdependënza danter persona y natura. Cun si opres nes lecordel che viver te n ecosistem uel di vester pert n barat danter sogec cun i medemi dërc.

**Céline Silbernagl** ti va permez ala tematica dla "Sëra" te na performance artistica ntan la giaurida. I sonns nasc tres l quant y l muviment, cun la mujiga y la performance che se l’una cun l’altra. Céline Silbernagl lëura dantaldut cun la scultura, ma nce cun l collage y l dessëni. Per cie che reverda la tematica dla sëira, ti nteressea dantaldut si simbol coche tëmpe de transizion, zeche che ie danterite y forma n puent o porta pro zeche de nuef (la nuet).

**Damian Piazza** à 19 ani y viv a Urtijëi. L à stlut ju la Scola d’Ert de Urtijëi tl 2022. Da setëmber dl 2023 inant fejel l curs de spezialisazion de scultura tla Scola d’Ert.

*La natura ie mpurtanta per mi lëur y me juda a giaté l balanz de chël che é de bujën. Do n di de lëur sa mont, ne iel nia plu de bel che pudëi me goder l’ultima lum dl surëdl y de ti dé l bënëni ala nuet.*

*Chisc mumënc de pesc y reflescion dla natura ie essenziei per me n sté bënë mentalmënter y*

*fisicamënter. L simposium pieta na puscibltà unica per baraté ideies y per giaté ispirazion nueva per mi lëur.*

**Diana Josefa Zinth**, nasciuda tl 1960 a Weiler tl Allgäu. 1979-1981 Politecnich de Brighton (GB). Dal 1982 al 1988 ala studià pitura tl'academia "Akademie der Bildenden Künste" a Minca. La viv y lëura a Petzenhofen.

**Joséphine Jobard**. Dò avëi fat l diplom de scultura de urnamënc de lën tla "École Boule" a Paris, Joséphine à laurà sun l set dl'opra de Paris y per l'industria cinematografica. Da setëmbër dl 2023 incà fejela n curs de spezialisazion de scultura tla Scola d'Ert de Urtijëi. Per chësta mostra se cunzentrea si lëur sun la figura dla persona y sun si sëmies.

**Larysa Kozhokar** ti va do ala belëza naturela tres la pitura a uele y tres la fotografia. Si opres nviëia a scuvri ino la marueies tl urdiner, ti jan permez ai details y metan adum elemënc figuratifs y astrac. Nfluenzeda dala ideies de prejënza mentela de Thich Nhat Hanh, Larysa se nuzea nce dla fotografia aerea per pité pruspertes nuevas sun la cuntreda y sun la nterazion dla persona cun l ambient. Si lëur ie n nvit per se fermé, usservé y giaté l liam cun la belëza dl mond ntëurvia.

**Leonora Prugger**, de Urtijëi de Gherdëina. Canche l surëdl va ju y l cumparësc la luna, vën nosta normes sozieles sotrissedes dal ritm dla vita de nuet. La esperienzes ambivalëntes dla vita de nuet mplenësc mi lerch sun la tëila. Pië la mprescions devënta n ritual, te chël che la formes giapa contures y i culëures mplenësc la sperses. La tëila ueta ie na lerch che cumporta n festide che sëntra dedite te mé. Nchersciadum dla lerch y dl uet dedite me porta a depënjer. Nasciuda dl 1995, Leonora Prugger à stlut jù la Scola d'Ert de Urtijëi y à studià pitura dala professëura Susanne Kühn tl'academia "Akademie der Bildenden Künste Nürnberg" fajan l diplom cun lauda tl 2021.

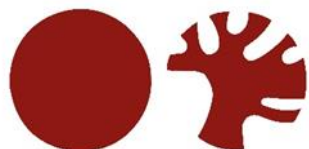
**Martin Kargruber** ie nasciù tl 1965 te Gsies tl Südtirol. Dal 1987 al 1992 à Kargruber studià scultura tl'academia "Akademie der Bildenden Künste" a Minca. L viv y lëura a Minca y a Petzenhofen/Geltendorf tla Germania.

**Medea Moroder** ie nasciuda a Bulsan ai 27.10.90. La à fat la Scola d'Ert Cademia a Urtijëi y dedò l'academia "Accademia di Belle Arti" de Urbino. Curs de diplom de pitura cun spezialisazion tl ciamp dla grafica d'ert. Do l studium a Urbino iela inò jita de reviers a Urtijëi ulache la nsënia tl Lizeum d'Ert. La sperimentera cun tecniches defrëntes de nzijion, dla pitura y dla ilustrazion, chiran na rujeneda artistica individuela carateriseda dala nrescida dl detail y dala vibrazion dl dessenië.

**Sara Welponer**, nasciuda tl 1972 a Aosta. La à fat l Lizeum d'Ert a Urtijëi y pona la scola "Scuola del Fumetto" a Milan. Dal 1997 incà lëurela coche ilustradëssa per museums d'archeologia tla Talia y oradecà y per agenzie de grafica. La à publicà de plu libri per mutons cun cëses editëures naziuneles y à nsenià tl Lizeum d'Ert Cademia a Urtijëi. Tl 2009 ala scumencià si atività artistica, dantaldut tl ciamp dl desseni y dla pitura. Sara Welponer viv y lëura a Urtijëi.

**Sarah Solderer** ie nasciuda tl 1993 tl Südtirol, ulache la viv y lëura. Solderer à fat l Bachelor d'ert pra la "Zürcher Hochschule der Künste" a Turic tl 2017 y l Master de design eco-soziel pra la Università Liedia de Bulsan tl 2022. Tl 2016 ala studià n ann alalongia oradecà a L'Avana, Cuba, pra la "Escuela Nacional de Bellas Artes San Alejandro". La lëura coche artista freelance danter ert y design eco-soziel.

**Veronica Moroder**, \*1992 a Bulsan, studium tl'academia "Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe" da Magnus Plessen y Helmut Dorner, tla „École nationale supérieure des beaux-arts“ a Paris da Tim Eitel y tla „Wiener Kunstschule“. La viv y lëura a Hamburg.



Circolo - Lia Mostra d'Art de Urtijëi  
Plaza S. Antone 102  
I - 39046 Urtijëi (BZ)  
Tel. +39 377-5936350  
[info@circolo.eu](mailto:info@circolo.eu)